

## DOSSIER DE PRESSE



“ MON ENTRÉE DANS LE MONDE DE L’HUMOUR  
À ÉTÉ INOPINÉE ”

## Présentation

### ***Un Humoriste qui Redéfinit le Rire***

**Weilfar Kaya** est un humoriste émergent qui apporte une fraîcheur audacieuse à la scène comique. Originaire du Congo Brazzaville, Kaya s'est rapidement imposé comme un artiste à suivre avec son style unique et son regard perspicace sur la vie quotidienne.

Avec des débuts fulgurants dans le monde du stand-up en septembre 2016, Weilfar Kaya a conquis le public grâce à son humour intelligent et sa capacité à trouver le comique dans les situations les plus ordinaires. Ses performances énergiques et son charisme naturel laissent le public en haleine, attendant avec impatience chaque punchline soigneusement ciselée.

Kaya ne se contente pas de faire rire, il transcende les frontières de la comédie conventionnelle en abordant des sujets variés avec subtilité et pertinence. Sa capacité à mêler satire sociale et anecdotes personnelles offre une expérience comique qui résonne avec un large éventail de spectateurs.

Ne vous laissez pas tromper par son apparence décontractée - Weilfar Kaya est un maître de l'art comique, élevant la barre de l'humour contemporain. Alors que sa carrière continue de s'épanouir, attendez-vous à ce que Weilfar Kaya continue à redéfinir le rire et à captiver les publics du monde entier. Préparez-vous à rire, à réfléchir, et à célébrer l'irrévérence hilarante de Weilfar Kaya.

## Biographie

### ***Un Parcours Vers le Rire***

Originaire du Congo Brazzaville, Weilfar Kaya a tracé son chemin unique sur la scène comique avec une passion inébranlable pour l'art de faire rire. Sa carrière a débuté de manière fulgurante en 2017, propulsant Kaya vers le devant de la scène humoristique grâce à son talent inné et son charisme contagieux.

Issu d'une vie quotidienne qu'il décrit comme "absurde mais authentique", Weilfar Kaya se distingue par sa capacité à transformer les moments ordinaires en éclats de rire mémorables. Ses débuts dans les clubs de stand-up ont rapidement été suivis par des apparitions notables dans des festivals de comédie, où son style unique et son humour intelligent ont captivé les spectateurs.

Kaya ne se contente pas de jouer sur les clichés comiques, mais explore également des sujets variés avec une finesse remarquable. Sa capacité à mêler la légèreté à une observation perspicace de la société lui a valu des éloges pour sa polyvalence et son originalité.

Au-delà des projecteurs, Weilfar Kaya demeure un individu passionné par l'exploration des multiples facettes de l'humour. Alors qu'il continue de bâtir une carrière florissante, Kaya promet de rester fidèle à sa mission : faire sourire, réfléchir et offrir une pause bienvenue dans le tumulte de la vie quotidienne. Attendez-vous à ce que le rire contagieux de Weilfar Kaya continue de résonner dans le cœur des amateurs de comédie du monde entier.

## Style

Le style de Weiflar Kaya est caractérisé par son mélange habile d'humour intelligent, d'observations perspicaces et d'une approche légèrement irrévérencieuse de la vie quotidienne. Il excelle à trouver le comique dans les situations les plus ordinaires, transformant des expériences communes en moments hilarants. Weiflar Kaya ne se limite pas à des sujets conventionnels, mais explore une variété de thèmes avec une subtilité qui permet au public de s'identifier à ses anecdotes tout en étant surpris par des perspectives inattendues.

Son charisme naturel et son énergie sur scène ajoutent une couche supplémentaire à son style, captivant le public et créant une atmosphère chaleureuse et engageante. Kaya établit un lien authentique avec son public, et son approche décontractée mais réfléchie crée une expérience comique accessible et mémorable.

En résumé, le style de Weiflar Kaya peut être décrit comme une combinaison d'humour intelligent, d'observations pertinentes et d'une approche personnelle et captivante de la comédie.

## Réalisations

Au cours de sa carrière, Weiflar Kaya a accumulé de nombreuses réalisations impressionnantes, notamment des performances acclamées par la critique, des collaborations avec d'autres artistes renommés, et des apparitions remarquées dans des festivals de comédie de premier plan.

### Moments Forts

Son talent et son dévouement finissent par susciter l'admiration et la convoitise générales. En janvier 2019, Weiflar KAYA reçoit deux prestigieux trophées, dont celui du Comédien de l'année 2018 décerné par la chaîne de télévision nationale (Télé Congo), ainsi que celui du meilleur Artiste Comédien Humoriste du Congo pour l'année 2018.

Grâce à sa participation à l'émission Africa Stand Up de Valery NDONGO, sa carrière prend son envol à travers des émissions renommées telles que Valery Ndongo Comedy Club, Bienvenue au Ndjoka du Kwat, Valéry et ses drôles de dames sur Canal +, le propulsant ainsi au rang de partenaire immédiat de Canal + Congo. Cette collaboration fructueuse lui permet de créer deux festivals au Congo Brazzaville, l'un se déroulant chaque 1er janvier (Forfait Rire) et l'autre au mois d'août de chaque année (Lipanda Comedy). Weiflar est également le fondateur du premier concours interscolaire de l'humour au Congo Brazzaville. Formation et restitution au canal comedy club en juin et juillet 2022.

Ses nombreuses apparitions sur diverses scènes africaines, dans plusieurs pays du continent, lui valent d'être sélectionné parmi les célébrités africaines participant au tournage de la première saison de l'émission **Fort Boyard** en France à la fin de juin 2019. Au cours de cette expérience, il côtoie plusieurs personnalités africaines telles que Locko, TOO-FAN, SINGUILA, Nathalie NKOA, Magic System, KOBA, attirant l'attention de GOHOU Michel qui l'invite à la cérémonie de ses 30 ans de carrière à Abidjan en août 2019, en Décembre 2022 au casino de paris et folies Bergères puis au Festival AKWABA Paris en Mars 2023.

Malgré le report de la sélection officielle africaine du Marrakech du Rire 2020 à 2021, Weiflar fait toujours partie des personnalités sélectionnées, aux côtés de figures éminentes telles que Adama DAHICO, Gohou Michel, Valery Ndongo, Digbeu Cravate, Ramatoulaye, et bien d'autres.

## **Moments Forts**

Le premier One Man Show de Weilfar Kaya, intitulé "Demi Terrain" et produit par M. Herman IBATA en septembre 2016, a attiré l'attention de Valery NDONGO. En conséquence, Valery NDONGO a décidé de le prendre sous son aile, faisant ainsi de Weilfar l'un de ses protégés. En fin d'année 2017, Weilfar présente sa deuxième création, "Au royaume des femmes", suivie de "D'où je viens" à la fin de l'année 2018, Et puis quoi encore en 2021 et finalement « SIMPLEMENT » en fin 2023.

Le DIGITAL COMEDY SHOW, une initiative de Canal+ Congo sur la toile, se présente comme un plateau d'humour permettant à deux humoristes de s'exprimer à distance à chaque occasion. Ce concept vise à soutenir les professionnels de cet art qui, depuis un certain temps, ne peuvent se produire sur scène.

Lors de la première édition de cet événement, Weilfar Kaya et Juste Parfait ont été mis à l'honneur. Ces deux humoristes congolais, reconnus sur la scène nationale et internationale, ont su divertir le public avec leur humour captivant. Pendant 1h30 de show en direct, ils ont abordé divers sujets tels que le complexe de vie, l'aliénation culturelle, les difficultés à s'intégrer dans un pays étranger, et la vie face à la pandémie de Covid-19.

Par ailleurs, les artistes ont entraîné le public dans une dispute en anglais, une performance humoristique exclusive à eux seuls. Stanel Banz a partagé son enthousiasme en déclarant : « C'était très drôle et cela fait plaisir de les revoir nous égayer encore grâce à leur passion pour l'humour dont ils en ont fait aujourd'hui, un métier comme tout autre. » Alves Bruno Mboumba a souligné que « ces deux artistes sont une source d'inspiration et des modèles pour la jeune génération, car grâce à eux, celle-ci a compris que c'était possible de faire ce qui les passionne et surtout de vivre de cela au Congo. »

## **Spectacle Actuel**

[Inclure des détails sur le spectacle actuel, y compris le titre, le concept, les dates et les lieux de représentation.]

## **Contact Presse**

Pour toute demande d'interview, d'images, ou d'informations supplémentaires, veuillez me contacter au:

[contact@weilfarkaya.com](mailto:contact@weilfarkaya.com)

<https://weilfarkaya.com>

Tél: +33 6 42 76 01 37

## **Liens et Réseaux Sociaux**

### **Les réseaux sociaux**

<https://www.tiktok.com/@weilfarkayapro? t=8k16ThR5qj3& r=1>

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100051178761772>

[https://www.instagram.com/weilfar\\_kaya? igsh=MWEyYXZ4dmM2OHB1MA%3D%3D&utm\\_source=qr](https://www.instagram.com/weilfar_kaya? igsh=MWEyYXZ4dmM2OHB1MA%3D%3D&utm_source=qr)

[https://www.linkedin.com/in/weilfar-kaya-pro-8a3a44137? utm\\_source=share&utm\\_campaign=share\\_via&utm\\_content=profile&utm\\_medium=ios\\_app](https://www.linkedin.com/in/weilfar-kaya-pro-8a3a44137? utm_source=share&utm_campaign=share_via&utm_content=profile&utm_medium=ios_app)

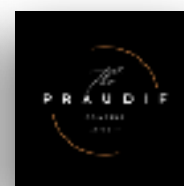
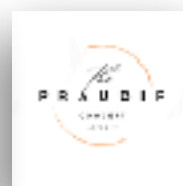
<https://weilfarkaya.com>

## **Les sites web officiels**

<https://weilfarkaya.com>

## **Citation de l'Humoriste**

### **Mes Partenaires**



<https://weilfarkaya.com>

## Photos

<https://weilfarkaya.com/gallerie>



**B+ CANAL+** **CORSAR**

la fête à **GOHOU**

20 NOVEMBRE 19H

FOLIES BERGÈRE

PASS 72 € - 52 € - 37 € - 25 €

**Artistes invités :**

DIGBEU CRAVATE - CLÉCLÉ - AKISSI DELTA  
BOUKARY - IZABELLA MAYA - WEIFLAR KAYA

et bien d'autres...

**Partou**  
SEN MARRICI BANDAMAN  
Ambassadeur de la Côte d'Ivoire en France

www.bossolus.fr  
+33 7 81 74 23 75

Reservation  
0892 481 650\* (10-15-20€/min)

Weiflar Kaya invité de GHOU Michel aux Folies Bergère

**Africa Stand Up**  
EST 2014

**LA VESTE CHEZ LES CONGOLAIS**  
WEIFLAR KAYA

<https://weilfarkaya.com>

## Vidéos

Disponible sur le site internet de Weifar Kaya <https://weilfarkaya.com>

Note aux Rédacteurs : Merci de consulter régulièrement les réseaux sociaux et les actualités sur le site internet de <https://weilfarkaya.com> pour les mises à jour sur la carrière et les performances de [Weifar Kaya](#).

“Quand tu as le talent et que tu bosses, les choses viendront à toi d’elles mêmes “